



A Fraternidade Rosacruz é uma escola de Pensamento, que tem por finalidade divulgar a filosofia dos Rosacruzes, tal como ela foi transmitida ao mundo por Max Heindel. Exercitando nosso papel de estudantes da Filosofia Rosacruz, o Centro Rosacruz de Campinas, edita o informativo: Ecos.

Páscoa

A responsabilidade pela Terra e por sua vitalidade é da Humanidade, mas por termos nos atrasados em nosso processo de evolução, e não sermos ainda capazes de usar os poderes latentes de Deus que temos em nós, necessitamos do sacrifício anual do Cristo, enviando um raio cósmico à Terra, para revitalizá-la e garantir suas atividades físicas e evolução. Esse é um Serviço prestado por Cristo por Amor e compaixão à Humanidade.

No Equinócio de Março, Cristo inicia o seu retorno ao Mundo do Espírito Divino, atingindo o Trono de Deus Pai em 21 de Junho. A **Páscoa** simboliza o momento que Cristo está prestes a se libertar do seu sacrifício de estar preso à Terra. Simboliza sua Morte Mística, sua Libertação. Cristo morre na Terra e Nasce no Céu. Essa passagem nos remete ao fato de que somos peregrinos na Terra, e que como Espíritos também temos nosso lar no céu.

Estamos aqui para aprender a religião do Sol, a Religião Cristã de fraternidade universal, e nos libertarmos dos resquícios das Religiões de Raça, as quais segregam e separam a humanidade em grupos, nações e raças. A religião Cristã nos ensina que o Amor complementa as Leis, e nos incentiva a praticar a fraternidade universal, só assim conseguiremos nos emancipar da lei do pecado e da morte.

Que nessa Páscoa lembremos de agradecer o imenso serviço prestado por Cristo à humanidade, sem o qual o nosso Universo se desintegraria. Aproveitemos para renovar nosso compromisso de ajuda à Cristo nos preparando para assumir a responsabilidade de manter as condições necessárias do nosso campo de evolução, por nós mesmos, através do cumprimento das Leis e do exercício do Amor, libertando assim Cristo dessa tão penosa tarefa.

Feliz Páscoa!

Para Refletir

Frases de Max Heindel:

"Nenhuma Lição é de Valor real como princípio ativo de vida se a sua verdade for assimilada superficialmente"

"Quanto mais forte é a Luz, tanto mais profunda é a sombra projetada. Quanto mais Altos os ideais, mais claramente podemos observar nossos defeitos"



Devocional:

O Perdão dos Pecados

Pecado é uma ação contrária à Lei. São Pedro afirmou "O que o homem semear isso mesmo ele colherá". Não obstante, do ponto de vista oculto nem sempre o ser humano sofre o efeito das faltas que cometeu, porquanto o perdão dos pecados é uma realidade. Há, porém, pré-requisitos para que ele opere e um deles é a vontade aliada à iniciativa, através do *Arrependimento*, *Reforma* e *Restituição*.

Arrependimento é uma mudança do coração e da mente em relação ao ato considerado pecaminoso, como resultado de uma insatisfação ou remorso.

Reforma significa restauração, renovação do caráter, transformação da consciência. Envolve discernimento. É uma prova de valor e paciência. Quando o indivíduo se transforma internamente tudo se modifica em sua vida.

Restituição é a compensação devida a alguém que de alguma forma prejudicamos. Se não pudermos restituir ao ofendido podemos fazê-lo servindo outra pessoa.

O indivíduo se liberta dos pecados quando, em sua consciência, admite ter errado e propõe-se a não mais repetir a falta. A evolução é fundamentalmente uma questão de consciência. O desenvolvimento dessa consciência ocorre principalmente através do exercício de retrospectão o qual oferece uma visão objetiva de nós mesmos. Isso evita o sofrimento purgatorial pois acaba limpando o átomo-semente.

Se o indivíduo se conscientizar de seus erros, partindo para o arrependimento, reforma e restituição, demonstrará ter aprendido as lições nesta encarnação, não necessitando fazê-lo futuramente. Isso é o "perdão dos pecados".

O ensinamento alusivo ao karma, disseminado pelas Escolas Orientais, não satisfaz completamente as necessidades humanas. Os ensinamentos cristãos, por sua vez, abrangem tanto a lei de causa e efeito como o perdão dos pecados.

Essa reforma interior, esse ato volitivo, começa com o corpo vital. No Pai Nosso temos uma oração exclusiva para o corpo vital: "Perdoai as nossas ofensas assim como perdoamos a quem nos tem ofendido". Através da repetição forma-se a alma intelectual, importante no processo de criação de bons hábitos. Um bom hábito é não reagir emocionalmente diante de uma situação ou circunstância desequilibrante ou de uma provocação. Se não reagirmos emocionalmente não estaremos implicados na questão e em suas consequências.

Portanto, todo ser humano tem a prerrogativa de erigir seu destino futuro.

Extraído: ECOS da Fraternidade Rosacruz - Maio, 1991

Para Refletir

Se admitimos ser a Fraternidade Rosacruz inspirada desde os Planos Internos pelos Irmãos Maiores da Ordem do mesmo nome, não é menos verdade que ela - para sua manutenção e expansão - necessita de nosso apoio no plano físico. Portanto, colabore da forma que puder. **Por favor, não se omita!**



Astrologia:

Touro

Os ensinamentos Rosacruz nos dizem que quando o Sol ingressa no Signo zodiacal de Touro no mês de abril, uma pessoa sensível perceberá uma mudança etérea na atmosfera da Terra.

A natureza masculina de Áries cede lugar a natureza altamente feminina de Touro expressando gentileza, carinho e amor, atributos estes de Vênus, regente de Touro.

A Lua – também feminina em sua natureza – está exaltada nesse Signo, que enfatiza ainda mais a terna e amorosa qualidade desta divina Hierarquia Zodiacal que é Touro.

A observância do dia das mães no segundo domingo do mês de maio, possui uma conotação astrológica, pois os atributos femininos estão em ascensão nos céus nesta parte do ano.

A nota chave de Touro é “eu possuo”, enquanto que uma das palavras chaves de Vênus é “eu amo”. Sob a Hierarquia de Touro a humanidade está pagando um preço elevado devido a causas do passado. Sob seu Signo oposto – Escorpião – os débitos estão sendo liquidados em escala planetária por meio de guerras, convulsões sociais, etc.

As forças de transmutação prevaletentes na natureza estão ativas sob Touro de modo a transformar a vida do aspirante Rosacruz.

Uma personalidade com as características taurinas típicas foi Maria Madalena, do mesmo modo que Maria, irmã de Lázaro, é típica de Câncer e a Virgem Maria é típica de Virgem, as três associadas aos Signos femininos do zodíaco.

Maria Madalena, atraente e sedutora, estava centrada nas correntes de desejo da Terra. Porém quando Cristo entrou em sua vida, a chama vermelha da paixão foi transmutada no branco fogo anímico.

Foi esta transformação que lhe concedeu o privilégio de ser a primeira pessoa a ver o Senhor em ascensão e ser chamada por Cristo para transmitir aos outros a mais transcendente mensagem de todos os tempos que a humanidade recebeu: “a morte não existe”.

A divina Hierarquia de Touro mantém o padrão cósmico da garganta e da glândula endócrina timo.

No livro “O Mistério das Glândulas Endócrinas” vemos importantes informações sobre a relação entre: glândula timo, Vênus e o Mundo do Desejo. Sugerimos a nossos estimados estudantes e amigos e consultarem este livro.

Touro nos exorta a amparar nossos semelhantes de uma forma calma, suave e, principalmente, amorosa, transmitindo pensamentos espiritualmente iluminados que nascem da meditação e da contemplação dos planos elevados da natureza. Touro reconhece a importância da perseverança e da concentração, pois estes são uns dos seus principais atributos.

Esta divina Hierarquia Zodiacal possui valores venusianos: amor, beleza, arte e harmonia.



Gêmeos

Em junho o Sol ingressa no Signo zodiacal de Gêmeos – os gêmeos – e os ensinamentos Rosacruzes nos informam da observância do significado da palavra sabedoria em suas formas mais elevadas.

Até este mês, toda esta observância esteve sob a supervisão de Anjos e Arcanjos.

Agora, contudo, seres louvados conhecidos como Querubins e Serafins - as Hierarquias de Gêmeos e Câncer, respectivamente – são os que estão nos abençoando mais enfaticamente (vide diagrama 9 do livro “Conceito Rosacruz do Cosmos”).

Seu trabalho é derramar sobre a Terra, correntes preciosas de amor, a principal força estabilizadora deste Planeta. Durante este mês, estes elevados seres irradiam suas emanções sobre nós, auxiliando-nos sobremaneira em nossa evolução espiritual.

Gêmeos chega em maio trazendo-nos dois preciosos presentes: a inteligência e a sabedoria; dádivas celestiais estas que devemos nos esforçar ao máximo para estarmos cientes disto.

Gêmeos nos exorta que as almas jovens aprendem as lições pela amargura e as almas velhas pela observação.

Por isso que este Signo nos envia a divina Hierarquia planetária de Mercúrio como uma indicação de trabalho baseado na inteligência e sabedoria, e a sabedoria circunda o ser humano desenvolvido espiritualmente como uma veste cintilante de suaves tons celestiais.

A essência da alma é o veículo espiritualizado da pureza radiante que o ser humano desperto possui.

Gêmeos nos ensina a grande diferença entre conhecimento e sabedoria, quando nos diz: “conhecimento é uma massa de informações, e sabedoria é a aplicação da inteligência em servir amorosa e desinteressadamente aos nossos semelhantes e a todos os reinos da natureza”.

Câncer

Por volta do dia 21 de junho, o Sol ingressa no Signo zodiacal de Câncer, e esta divina Hierarquia nos abençoa com o padrão cósmico de exaltação do sagrado princípio feminino de toda a criação. Câncer é um Signo profundamente místico e sua nota chave física é a fecundidade, regido como é pela Hierarquia planetária da Lua.

O misticismo de Câncer se origina em parte por Júpiter, o planeta da simpatia e da generosidade expansiva, pois Júpiter está exaltado em Câncer.

Os ensinamentos Rosacruzes nos falam que o ingresso do Sol em Câncer marca, para o hemisfério norte, o início do verão, e para o hemisfério sul o início do inverno; marco importante no caminho anual do Cristo à Terra.

Nessa época, o Cristo ascende ao trono do Pai, Sua atividade é, então, focalizada para o mais alto nível da aura planetária da Terra, trazendo-nos bênçãos para toda a humanidade. A Hierarquia zodiacal de Câncer é conhecida, bíblicamente, como Querubins, e é uma de suas missões guardar lugares sacrossantos.



Assim, os Querubins guardam a entrada do jardim do Éden, do qual a humanidade foi expulsa por haver abusado de suas forças criadoras.

Câncer rege o lar e a família e é, sem dúvida alguma, sua influência que nos faz com que, em todas as civilizações, nos dediquemos todo o nosso esforço e cuidado em proteger nosso lar e nossa família.

Câncer está relacionado com a alma, como fonte reveladora da verdade.

Áries e Touro formam a semente ou a base da formação do universo.

Gêmeos prova ser o incentivo e o impulso para a ação, enquanto Câncer é o Signo que auxilia a trazer esta concepção para a atividade física.

Assim, Câncer, a mãe do universo, tira, nutre e alimenta tudo que surge para expressar a plenitude das variadas experiências da vida.

Câncer, a suprema mãe cósmica carrega dentro de si, seus filhos (toda a humanidade).

Através desta divina Hierarquia zodiacal, o espírito destinado ao renascimento terrestre desce diferenciando-se de sua fonte universal, e assim a morte para os planos internos acontece.

Sugerimos consultar o livro “Conceito Rosacruz do Cosmos”, capítulo III – Preparação para o Renascimento.

Câncer é o representante das grandes águas cósmicas que alimentam nosso universo, movimentando cada onda de egos que estão prestes a renascer, para experiências físicas futuras.

Câncer nos exorta que a força da imaginação deve ser usada construtivamente, pois o uso devocional da imaginação tornará nossa vida mais bela e o resultado disto será a faculdade de transformarmos coisas comuns em transcendentais.

Sabemos que o Sol e os Planetas indicam no horóscopo os anos que determinadas tendências podem culminar em ação e requer – invariavelmente – cooperação da Lua para “fertilizar” o aspecto e faz-lo florir. O Sol e os Planetas podem ser considerados como o ponteiro da hora no relógio do destino, mostrando o ano ou os anos em que cada fase do destino está madura para a colheita.

A Lua – regente de Câncer – representa o ponteiro dos minutos, que mostram o mês em que as influências estão a desabrochar.

Câncer nos diz: o teste para qualquer filosofia é a sua vivência.

Daí termos de aprender os princípios do amor e paz universal, sempre servindo amorosa e desinteressadamente aos nossos semelhantes.



Dicionário de Termos Rosacruzes

Época Ariana:

É a quinta - e atual - Época do Período Terrestre. Nela o ser humano desenvolverá, em certo grau, o aspecto terceiro, o mais inferior de seu Tríplice Espírito: o Ego. Esta fase da evolução humana é consagrada ao desenvolvimento da Mente, isto é, da faculdade expressar pensamentos e formar ideias aqui. Corresponde ao sétimo dia da Criação, descrito no Gênesis, quando os Elohim, como criadores e guias, descansaram de seu trabalho, e a humanidade foi deixada ao seu próprio cuidado. O Deserto de Gobi foi o berço das raças árias.

Cavaleiros da Távola Redonda:

Segundo a tradição medieval, ordem fundada pelo rei Arthur de Bretanha e que foi sugerida pelo mago Merlin para ir a conquista do Santo Graal. Sua denominação deriva de se sentir os cavaleiros que a formavam, para suas deliberações, ao redor de uma mesa circular, a tábola redonda.

Caduceu (Cetro de Mercúrio):

Vara entrelaçada com duas serpentes que na parte superior tem duas pequenas alas ou um yelmo alado. A peregrinação da involução, e da evolução, incluindo o caminho reto da Iniciação, esta significado no Caduceu. Também a Vara central é emblemática da coluna vertebral e suas serpentes aludem a subida da energia latente e enroscada sobre se mesma, que se encontra na base da espinha dorsal do ser humano. Este símbolo é muito antigo, já que se há encontrado em Suméria e na Índia gravado na pedra, atribuindo-se sua origem, na antiguidade clássica, a suposta intervenção de Mercúrio entre duas serpentes subindo, as quais se enroscaram em sua vara. Se lhe tem considerado também símbolo do equilíbrio moral e da boa conduta: o bastão expressa o poder; as duas serpentes a sabedoria; as abas a diligência; e o bastão emblemático de elevados pensamentos. Veja o diagrama 15 e capítulo XVI do Conceito Rosacruz do Cosmos.

Calvário (Lat. Calvaria, Caveira):

Lugar de crucifixão de Cristo, nas redondezas de Jerusalém, chamado Gólgota (crâneo) em hebraico. A origem do nome provém possivelmente da forma da colina ou do costume existente de deixar nesse lugar as caveiras dos criminosos executados. Este sítio se encontra atualmente dentro do recinto da Igreja do Santo Sepulcro.

Cassiel, Arcanjo:

O justo e paciente gênio, embaixador de Saturno na terra, representante da justiça, do Direito e a Suprema Ordem de Deus.



Música:

Primeira Sinfonia de Beethoven

A Biografia de *Ludwig Van Beethoven* começa com seu batizado em 17 de dezembro de 1770, em Bonn (Alemanha). Ele vem de uma família de músicos que sobrevivia com dificuldades, onde o pai era alcoólatra, e obrigava o filho a estudar música, em detrimento de outros estudos.

Beethoven deixa a escola com 11 anos. Nessa idade começava a compor suas pequenas peças, já revelando um talento excepcional para a música. Ao longo de sua vida compôs 07 concertos, 16 quartetos, 32 sonatas, duas missas, uma ópera, etc.

Aos 17 anos vai para Viena para estudar música, mas a morte da mãe levou-o de volta a Bonn.

Em 1792, Beethoven retorna definitivamente à Viena, Áustria para estudar com Joseph Haydn (1732-1809), famoso compositor alemão, considerado “pai da sinfonia” e “pai do quarteto de cordas”.

Em Viena, onde permaneceu até o fim de sua vida, em 26/03/1827 (aos 56 anos); Beethoven alcança a fama de brilhantíssimo improvisador ao piano.

Beethoven foi sempre condicionado pelo equilíbrio, pelo amor à natureza e pelos grandes ideais humanitários. Inaugura a tradição de compositor livre, que escreve música para si, sem estar vinculado a um príncipe ou a um nobre.

Algumas notas do seu tema natal:

- Possuía 3 astros (Sol, Lua e Mercúrio) em Sagitário, indicando **elevação espiritual**, que ele "musicou" na sua (única) ópera “Fidélis”, ópera esta que trata da fidelidade conjugal e do amor virtuoso
- Possuía também três planetas no saturnino signo de Capricórnio (Júpiter, Vênus e Plutão), e durante sua infância foi atormentado com desgraças e tristezas.
- Possuía quatro planetas retrógrados (Marte, Saturno, Urano e Netuno)

Encontro entre Goethe e Beethoven

Johann Wolfgang von Goethe viveu 82 anos (1749-1832), foi um dos maiores poetas alemães, era um escritor, cientista, filósofo e botânico. Goethe foi um estudante Rosacruz

Beethoven se encontra pela primeira vez com Goethe no verão de 1812 em Teplitz, na República Checa. Escreveu música incidental, gênero destinado a ilustrar uma peça teatral, para a tragédia Egmont de Goethe. (Uma abertura seguida de nove números musicais).

Sinfonias de Beethoven:

Cada sinfonia *possui sua própria nota-chave* e a correlação com os degraus iniciáticos dos 9 mistérios menores. Essas sinfonias ainda têm *sua própria nota-chave espiritual*



Primeira Sinfonia de Beethoven:

A Primeira Sinfonia foi escrita em Dó Maior, é a obra nº21 (op. 21) segundo contagem do próprio Beethoven

Sua **nota-chave** é o **poder** e é representado por uma coluna no alto, à direita –o primeiro símbolo da divindade, como foi adorado pelo ser humano primitivo, nos primórdios da civilização.

Pode-se dizer também, que o número um significa o ego, o individual, cujo propósito diário, através da evolução, é manifestar sua divindade interior.

O mistério espiritual da primeira sinfonia envolve a terra física e os segredos ocultos de seu longo passado no desenvolvimento evolutivo.

A introdução (Adagio molto –Allegro con brio) da Primeira Sinfonia é formada por **doze compassos**, cada um dos quais pode ser considerado como abrindo a porta a cada um dos **doze signos zodiacais**, cujas forças desempenham seu papel na música verdadeiramente cósmica em sua expansão e natureza.

Os doze compassos estão divididos em três **grupos de quatro**, cada grupo dos quais anuncia a melodia que se seguirá. Os quatro formam uma amalgamação das forças que fluem através dos quatro elementos da natureza: **Fogo, Ar, Terra e Água**.

Esta sinfonia, na sua majestade, **descreve a tremenda transformação da terra**, e nos seus movimentos; é como se o compositor estivesse transportando para a música as luzes criativas de Deus.

Lembremos que a Terra, na sua constituição Interna, é composta de camadas, semelhante a uma cebola, com cada camada ou estrato cobrindo outro. Ao todo temos 09 estratos e um Núcleo Central, compondo um total de 10. Cada estrato tem diferentes espessuras e vão sendo revelados ao Iniciado gradualmente, **um estrato em cada iniciação; ao final das nove Iniciações menores** o Iniciado terá **domínio de todas as camadas**

A primeira Sinfonia refere-se a **Região Química do Mundo Físico**. Está relacionada com o **Primeiro Estrato** ou Terra Mineral, que é a coberta ou Crosta Terrestre, ou seja, a parte que é estudada pela Geologia

Essa Região é formada de sólidos, líquidos e gases. Aqui temos o nosso corpo mais denso: o corpo físico. É uma preciosa escola experimental onde aprendemos lições da mais alta importância. Por essa razão, a **Terra** é chamada de o baluarte da evolução

Para Refletir

Precisamos aprender a ficar sós em determinados momentos do dia, não por sentir a sensação de solidão, mas **para nos unirmos a Deus** através da sua Essência em nós. Peçamos-Lhe ajudar-nos a manter abertos os canais de nossos veículos, a Sua manifestação. Isto nos inclina cada vez mais a identificação com os outros seres, a amá-los e servi-los apropriadamente.

Tudo, em última análise, é presença ou ausência de Deus: bem e mal, alegria e tristeza, confiança e temor, luz e sombra, paz e inquietude. Só Deus existe. Nossas transgressões às Leis naturais é que nos fizeram cientes do contraste desses extremos relativos, para que de novo e conscientemente agora, **amemos e almejemos e busquemos a Deus, dentro e fora de nós**.



SERVIÇO DE AUXÍLIO E CURA

Todas as semanas, quando a Lua se encontra num signo cardeal (Áries, Câncer, Libra e Capricórnio), reunimo-nos com o propósito de gerar a Força Curadora por meio de fervorosas preces e concentrações. Esta força pode depois ser utilizada pelos AUXILIARES INVISÍVEIS, que trabalham sob a direção dos IRMÃOS MAIORES com o propósito de curar os doentes e confortar os aflitos.

Nessas datas, as 18h30, os estudantes podem contribuir com esse serviço de ajuda, conforto e cura, sentando-se e relaxando-se na quietude do seu lar ou onde quer que se encontre, fechando os olhos e fazendo uma imagem mental da Rosa Branca e Pura situada no centro do Emblema Rosacruz. Em seguida leia o Serviço de Cura e concentre-se intensamente sobre AMOR DIVINO E CURA, pois só assim, você poderá fazer de si um canal vivo por onde flui o Poder Divino Curador que vem diretamente do Pai. Após o serviço de cura, emita os sentimentos mais profundos do amor e gratidão ao grande médico para as bênçãos passadas e futuras da cura.

Datas de Cura:

Abril: 06, 14, 20, 27

Maio: 03, 11, 18, 24, 31

Junho: 07, 14, 20, 27

“Andava Jesus por toda Galiléa, ensinando nas sinagogas, pregando o Evangelho do Reino e curando todas as doenças e enfermidades entre o povo”. - S.Mateus 4:23.